

Übersetzungen aus der tschechischen, rumänischen und finnischen Gegenwartsliteratur. Für die Erstübersetzung des zeitgenössischen finnischen Autors Juhani Karila „Angeln nach dem kleinen Hecht“ durch Maximilian Murmann ins Deutsche erhielt der Verlag die Bayerische Verlagsprämie 2020.

#### **Kern Verlag, Regensburg.**

Ausgewählte Bücher zu den Themen Belletristik, Jugendbuch, Lebenshilfe und Astrologie. Aktuelle Neuerscheinung: Wilhelm Sebastian Schmerl: „Johannes Keplers letzte Reise“.



#### **lichtung verlag, Viechtach.**

Ausgezeichnet mit dem Preis für bayerische Kleinverlage 2010. Dort findet die ostbayerische Literaturszene seit über zwanzig Jahren ein Forum. Belletristik, Anthologien, Reiselesebücher, Lyrik, Fotobände, Kulturmagazin lichtung. 2020 wurde die Anthologie „Flüsse“ mit der Bayerischen Verlagsprämie gefördert. Marianne Achs Titel „Der Atem Deines Landes“ stand auf der Empfehlungsliste „Bayerns Beste Independent Bücher 2021“.



#### **Maro Verlag, Augsburg.**

Existiert seit 1970. Das Programm, stark geprägt auch von seinen Gestaltern, zeichnet sich durch die Verbindung von politischer Haltung, unbeirrablem verlegerischem Mut und literarischer wie gestalterischer Qualität aus. Im Programm finden sich Prosa und Lyrik, Namen wie Charles Bukowski sowie weitere Übersetzungen aus dem Amerikanischen und aus Lateinamerika. In den „MaroHeften“ treffen Essays auf Illustrationen. Der Gedichtband „Schwarze Tage, dunkle



Nächte“ der afro-amerikanischen Lyrikerin Wanda Coleman wurde mit der Bayerischen Verlagsprämie 2020 gefördert.

#### **PänK Verlag, Regensburg.**

Der Verlag wurde Ende Mai 2020 von Guido Frei, Wolfgang Hammer und Tina Schmid gegründet und verlegt Romane, Kurzgeschichten, Erzählungen, Krimis und kreative Sachtexte.

#### **Reinhard Weber Fachverlag für Filmliteratur, Landshut.**

1990 erste der inzwischen drei Auflagen des Titels „Die Karl May Filme“. Trat an mit dem ehrgeizigen Ziel, informative, gründlich recherchierte Bücher für eine breite Schicht Interessierter zu Themen des deutschen und internationalen Films zu machen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf filmgeschichtlicher Betrachtung. Inzwischen erscheinen dort auch junge Comic-Autorinnen: Die Graphic Novel „Come Daybreak“ von Dorothea Erber landete auf der Liste „Bayerns Beste Independent Bücher 2021“.

#### **Schmitz Magazin, Ostbayerische Technische Hochschule OTH Amberg-Weiden.**

Überzeugt sowohl journalistisch als auch ästhetisch: „Schmitz“ ist das Magazin von Studierenden des Studiengangs Medienproduktion und Medientechnik der OTH Amberg-Weiden, geschrieben, gestaltet und vermarktet von Studierenden. Jede Ausgabe widmet sich einer Farbe, 2019 erschien die Ausgabe „Purpur“. Die Schmitz-Redaktion um Prof. Michael Thiermeyer ist auf der Messe präsent.

#### **Stadtarchiv Sulzbach-Rosenberg.**

Publikationsreihe und Ausstellungskataloge des Stadtmuseums Sulzbach-Rosenberg. Aktuell erschienen ist: Mathias Hensch „Sulzbach und Gerberga – Archäologisch-historische Indizienketten. Ein Beitrag zur Adels-geschichte des 10. und 11. Jahrhunderts in Nordbayern“.

**starfruit publications, Fürth.** Eine wilde, inhaltlich und auch buchgestalterisch aufregende Mischung aus Literatur, Musik, Kunst und Sport zeichnet den 2009 gegründeten Verlag aus. Für das Projekt „Wohin? Selbstzeugnisse in 4“, eine Gesprächssammlung mit Herbert Achternbusch, erhielt er die bayerische Verlagsprämie 2021, für Klaus Wallers Biografie über den Jazz-Operettenkönig Paul Abraham die Empfehlung „Bayerns Beste Independent Bücher 2021“. Auch eine Biografie über Kevin Coyne gehört zu den jüngsten Publikationen.

**Susanna Rieder Verlag, München.** Bibliophile Sach- und Bilderbücher, Romane und Lyrik für Kinder. Die Gründung 2008 wurde getragen von einer Leidenschaft für verlegerische Tätigkeit sowie von der schlichten Idee, dass sich auf dem Kinderbuchmarkt für Schönes, Gutes und Neues immer eine Nische finden lässt. „Hunde im Futur. Eine Grammatik in Bildern“ erhielt u.a. die Empfehlung „Bayerns Beste Independent Bücher 2021“.

#### **Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller in verdi, Regionalgruppe Ostbayern.**

Mit rund 4000 Mitgliedern derzeit größte Interessenvertretung professioneller Autorinnen und Autoren in Deutschland. Der VS Ostbayern bereichert das literarische Leben in der Oberpfalz und Niederbayern mit Lesereihen, Einzelveranstaltungen und Veröffentlichungen.

#### **Verlag Friedrich Pustet, Regensburg.**

Umfangreiches Programm mit Schwerpunkt historische Biografien, Stadt- und Ländergeschichte und zahlreichen Titeln zur bayerischen Landesgeschichte sowie theologische Publikationen, mit zahlreichen Büchern zur pastoralen Praxis, Sach- und Fachliteratur. Das Familienunternehmen Pustet umfasst neben dem Verlag einen Grafischen Großbetrieb und Buchhandlungen in ganz Bayern.

#### **Verlag Thomas Reche, Neumarkt.**

Bibliophile Foto-Text-Bücher. Im Zentrum der „verlegerischen Freibeuterei“ befindet sich die international ausgerichtete Reihe LIGATUREN. Sie präsentiert in bibliophiler Aufmachung (Leinenbände größeren Formates mit besonders sorgfältiger Typographie) literarische Kostbarkeiten im Kontext mit Graphiken und Photographien bedeutender Künstler und Autoren wie Liao Yiwu und Péter Nádas.



Wo Sie welche Verlage finden, erfahren Sie aktuell an den Aushängen im Literaturhaus Oberpfalz und in der Historischen Druckerei.

Der Eintritt zur Buchmesse und zu den Veranstaltungen ist frei!

Wir schließen uns der dringenden Empfehlung zum Tragen einer FFP2-Maske in Innenräumen zum Schutz gegen das Corona-Virus an.

Am Sonntag, 24. April, findet in der Sulzbacher Altstadt der Weiße-Sonntag-Markt statt. Bitte benutzen Sie die Parkplätze rund um die Innenstadt.



Regional  
Buchmesse  
Oberpfalz

**24. April 2022**

**13 – 18 Uhr**

in Sulzbach-Rosenberg

Vom Barock bis zur Gegenwart – Sulzbach-Rosenberg kann auf eine vielfältige Tradition als Stadt der Bücher und Ort der Literatur zurückblicken: Von der Ansiedlung jüdischer Buchdrucker im Sulzbach des 17. Jahrhunderts, dokumentiert in der Ausstellung der ehemaligen Synagoge, über die Verlagsgeschichte des in Sulzbach beheimateten J. E. v. Seidel-Verlags, dessen Archiv 2008 durch den spektakulären Fund einer Frühfassung von Wilhelm Buschs „Max und Moritz“-Zeichnungen auf sich aufmerksam machte, bis hin zum 1977 von Walter Höllerer gegründeten Archiv für Literatur seit 1945, das sich im Literaturhaus Oberpfalz befindet.

Vor diesem Hintergrund hat die Regionalbuchmesse Oberpfalz in Sulzbach-Rosenberg ihren Ort gefunden und wird im zweijährigen Turnus veranstaltet – die Corona-Pandemie hat unseren Rhythmus unterbrochen und so findet die fünfte Regionalbuchmesse nun im Frühjahr und nicht wie gewohnt im Herbst statt.

Für Verlage und Kreativwirtschaft ist sie ein Branchentreff, für das Publikum eine Möglichkeit, neue, auch kleinere Verlage zu entdecken und sich über die Neuerscheinungen zu informieren. Für die Region bietet sie die Chance, die Vielfalt der Verlagskultur vor Augen zu führen, sowohl mit Blick auf die Inhalte und Sparten als auch auf Größe und Struktur der in der Region ansässigen Verlage.

Dabei schweift der Blick auch in die Metropolregion Nürnberg, die durch Aussteller aus dem benachbarten fränkischen Raum vertreten ist.

Neu dabei sind bei der fünften Auflage weitere unabhängige Verlage aus Bayern: Mit den 2020 neu geschaffenen Verlagspremiolen und der Empfehlungsliste „Bayerns Beste Independent Bücher“, die das Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst auslobt, wird die Arbeit der in Bayern ansässigen unabhängigen Verlage gewürdigt und gefördert. Wir freuen uns, dass

eine Reihe der prämierten Verlage unserer Einladung gefolgt sind und dem Publikum vor Ort Einblick in ihre vielfältigen Verlagsprogramme und prämierte Buchtitel gewähren.



Wir freuen und bedanken uns darüber hinaus, dass Staatsminister Markus Blume, Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, die Schirmherrschaft über die fünfte Regionalbuchmesse Oberpfalz übernimmt und der Bezirk Oberpfalz die Initiative weiterhin unterstützt.

Die Regionalbuchmesse findet im Literaturhaus Oberpfalz und in der Historischen Druckerei Seidel statt, wo die Buchmesse um 13 Uhr offiziell mit einer Video-Botschaft des Schirmherrn Staatsminister Markus Blume und einem Grußwort von Michael Göth, Erster Bürgermeister der Stadt Sulzbach-Rosenberg, eröffnet wird.

Wir laden Sie dazu ein, an den Ständen zu stöbern, mit den Verlegerinnen und Verlegern ins Gespräch zu kommen und viele Bücher zu entdecken und das eine oder andere Buch zu kaufen.

Leider können wir Corona-bedingt diesmal kein Rahmenprogramm auf unserer Lesebühne organisieren.

Im Literaturhaus ist im 1. Stock die Sonderausstellung „Paintings, Drawings, Poems, Songs. Kevin Coyne. Arbeiten aus dem Nachlass“ zu sehen.

In der Historischen Druckerei Seidel finden von 14 Uhr bis 17 Uhr Vorführungen der historischen Druckmaschinen statt.



### austernbank verlag, München.

Entdeckt und veröffentlicht seit 2011 preisgekrönte französischsprachige Literatur der Gegenwart in deutscher Erstübersetzung. Bei der Auswahl verfolgt er die Entwicklung von Autoren, die in unabhängigen Verlagen erschienen sind und sich in ihrer Heimat bereits einen Namen gemacht haben. Der Titel „Drei Weise aus dem Bantuland“ von Max Lobe landete auf der Empfehlungsliste „Bayerns Beste Independent Bücher 2020“.

### BÜRO WILHELM. VERLAG, Amberg.

Gegründet 2002 von BÜRO WILHELM, Grafik und Kommunikation. Baukulturführer, Architektur, Fotografie und Kunst, Literatur und Sachbücher, Ausstellungskataloge. Ausgezeichnet mit dem Preis „Die schönsten Bücher 2017“ und dem Preis für bayerische Kleinverlage 2018. Für den Band „Olympiapark München – Architektur, Kunst, Landschaft – eine Gesamtbetrachtung“ gab es die Bayerische Verlagsprämie 2021.

### edition tingeltangel, München.

Bayern. Spannung. Geschichte – so bringt es die Verlagsvorschau auf den Punkt. Die edition tingeltangel wurde 2012 zunächst als Verlag für E-Books gegründet, seit 2016 werden neue Titel gedruckt und als E-Books erstellt. Bayern-Krimis und Neuschwanstein-Thriller. In der „Edition Luftschiffer“ geht es mitunter königlich-bayerisch zu: So erschien für 2022 der zweisprachige Wandkalender „Königlich Momente. Exklusive Einblicke in das Leben König Ludwig II.“ Auf die Liste der „Besten Bayerischen Independent Bücher“ 2020 schaffte es Klaus Reicholds „Warum Bayern ein orientalisches Land ist und andere bayerische Wahrheiten.“



### Hagebutte-Verlag, München.

Veröffentlicht getreu dem Motto „klein aber fein“ Bücher, die Raum geben für Neugierde, Poesie & Sprachbegegnung. Im Mittelpunkt steht Literatur, die sich zwischen den Kulturen und Sprachen bewegt und Brücken baut. Als „Bayerns Beste Independent Bücher 2020“ wurde das Porträt „Ein Bild von mir“ der aus dem Iran stammenden Autorin Ayeda Alavie ausgezeichnet. Die Publikation der Lyrik-Anthologie „Primavera poética - Brasilianische Lyrik“ wurde mit der Bayerischen Verlagsprämie 2021 unterstützt, der deutsch-brasilianische Prosaband „(fast) alles in Ordnung“ der Autorin Luciana Rangel wird auf der Besten-Liste empfohlen.

### Original Hersbrucker Bücherwerkstätte.

Jahreskalender, Einzelkunstdrucke, Mappen und Bücher. Feierte 2019 das 50-jährige Bestehen. In Ausgaben der Hersbrucker Bücherwerkstätte erschienen Eckard Henscheids „Hersbrucker Trilogie“ und Eugen Okers Oberpfälzische Dialektgedichte. Außerdem Texte von Max Goldt, Michael Rutschky, F.W. Bernstein, Elmar Tannert und Gerhard Falkner. Für die unermüdliche Pflege der handwerklichen Drucktechniken und die illustrierte Ausgabe von Albert Ostermaiers Gedicht „wortfluss“ mit Siebdrucken von Waldemar Fuhrmann gab es die Bayerische Verlagsprämie 2020.

### homunculus verlag, Erlangen.

Indie-Verlag für hochwertige Literatur von Charles Dickens bis Ulrich Holbein und originelle Nonbooks wie die „Bayerische Biergartenordnung als Tischdecke mit ISBN“. Belletristik, literarische Kalender, Literaturzeitschrift „Seitenstechen“. In der neuen Reihe lit\*europa

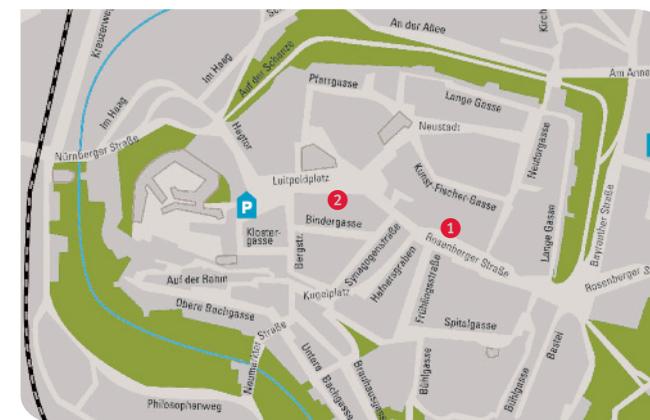
## Orte | Veranstalter

### Literaturarchiv Sulzbach Rosenberg e.V. |

Literaturhaus Oberpfalz  
Rosenberger Str. 9 | 92237 Sulzbach-Rosenberg  
096 61 / 8159 59-0  
www.literaturarchiv.de | info@literaturarchiv.de

### Historische Druckerei J.E. von Seidel

Forum für Kunst und Kultur e.V.  
Luitpoldplatz 4 | 92237 Sulzbach-Rosenberg  
096 61 / 510110  
www.historische-druckerei-seidel.de



- 1 Literaturarchiv | Literaturhaus Oberpfalz (Rosenberger Str. 9)
- 2 Historische Druckerei J.E. von Seidel (Luitpoldplatz 4)

Wir bedanken uns bei unseren Förderern und Sponsoren:

